

SCUOLA PRIMARIA

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | DISCIPLINA: ITALIANO | | CLASSE : 3° |
|--|--------------------------------------|--|---|
| | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Partecipa a scambi comunicativi rispettando le regole della comunicazione Interagisce in modo pertinente e con un linguaggio adeguato. Ascolta in modo attivo mantenendo l'attenzione sul messaggio orale Ascolta e individua il senso globale e/o le informazioni principali in un testo orale. Interagisce con un linguaggio adeguato alla situazione e allo scopo Riferisce oralmente su esperienze personali, attività e argomenti di studio | Ascolto e parlato | <ul style="list-style-type: none"> Rispettare le regole della conversazione e prestare attenzione alla situazione comunicativa Ascoltare e comprendere narrazioni, spiegazioni, letture, comunicazioni provenienti da fonti diverse, cogliendone il senso Comprendere il significato di un testo ascoltato riconoscendone la funzione (narrare, descrivere...). Raccontare esperienze personali, spiegare argomenti, esporre descrizioni o semplici trame narrative seguendo un ordine logico e temporale Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione e allo scopo Esporre una lettura ascoltata, coglierne il significato e la sequenza logica Chiedere spiegazioni per capire e arricchire il lessico Comunicare utilizzando un lessico adeguato. | <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare le parole dell'insegnante Partecipare alle conversazioni in modo pertinente Riferire in modo chiaro le proprie esperienze |
| <ul style="list-style-type: none"> Legge in modo scorrevole Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi Legge testi di vario genere appartenenti alla letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma Legge e comprende testi appartenenti a diversi generi testuali (narrativo, descrittivo...) Riconosce la funzione del testo scritto (narrare, descrivere ...). Individua il senso globale e le informazioni principali in un testo Legge e memorizza poesie e filastrocche. | Lettura | <ul style="list-style-type: none"> Leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando la punteggiatura Utilizzare tecniche e strategie di lettura silenziosa con scopi mirati Leggere per arricchire le proprie competenze lessicali Leggere e individuare gli elementi che caratterizzano i vari tipi di testo: racconti, favole, dialoghi ... Cogliere le informazioni principali e il significato globale di un testo Leggere testi in rima | <ul style="list-style-type: none"> Leggere un breve brano in modo silenzioso e ad alta voce Ricavare in un brano letto le informazioni principali: personaggi, luogo e tempo |
| <ul style="list-style-type: none"> Progetta e produce semplici testi scritti corretti ortograficamente, chiari e coerenti relativi a vissuti o esperienze personali. Produce semplici testi narrativi, descrittivi e semplici filastrocche. Produce brevi testi di vario genere (messaggi, auguri...). Rielabora e riassume semplici testi scritti. | Scrittura | <ul style="list-style-type: none"> Descrivere persone, animali, oggetti, ambienti Comporre testi narrativi e fantastici coerenti e adeguati allo scopo, Rielaborare testi semplici, completando racconti Data una narrazione, avvio alla sua sintesi Comporre testi integrati con fumetti | <ul style="list-style-type: none"> Raccogliere le idee e scrivere testi brevi di diversa tipologia su un'esperienza personale o un argomento dato Sintetizzare un brano con l'aiuto di domande Rispettare le convenzioni ortografiche e i segni interpuntivi |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. • Comprende che ci sono delle relazioni tra le scelte linguistiche e le situazioni comunicative | Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo | <ul style="list-style-type: none"> • Spiegare il significato delle parole usate, individuando campi semanticici • Usare un lessico adeguato alle comunicazioni richieste • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione • Conoscere e utilizzare sinonimi, omonimi e contrari. • Arricchire il lessico personale. | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. |
| Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative: – alla fonologia – all'ortografia – alla punteggiatura – alle parti del discorso – ai principali connettivi. | Riflessioni sull'uso della lingua | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e usare sillabe semplici e complesse. • Riconoscere e usare lettere doppie. • Dividere le parole in sillabe. • Usare correttamente l'accento grafico. • Usare correttamente l'apostrofo. • Usare correttamente le forme di "essere" e di "avere". • Distinguere tra "frasi" e "non frasi". • Usare correttamente i segni di punteggiatura. • Conoscere la frase minima • Riconoscere la funzione di frasi interrogative ed esclamative. • Intuire la funzione di nome, aggettivo, verbo. • Riconoscere ed usare correttamente le principali parti del discorso: nome, articolo, verbo, aggettivo | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la frase minima • Individuare il nome, l'articolo e il verbo • Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche |

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | DISCIPLINA: ITALIANO | | CLASSE : 5^ |
|---|--------------------------------------|--|---|
| | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Partecipa a scambi comunicativi rispettando le regole della comunicazione Formula messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo Conosce e utilizza idonee strategie di ascolto attivo. Riferisce oralmente su argomenti di studi, anche utilizzando scalette mentali e/o scritte per l'organizzazione del discorso. | Ascolto e parlato | <ul style="list-style-type: none"> Prestare attenzione in situazioni comunicative di diverso genere. Prendere appunti durante l'ascolto. Rispettare le regole della conversazione e prestare attenzione alla situazione comunicativa Comprendere l'argomento, la posizione espressa e lo scopo dell'interlocutore Ascoltare e comprendere gli elementi principali di un'esposizione, una narrazione, una comunicazione proveniente da fonti diverse. Ascoltare la lettura di un testo, riconoscerne le caratteristiche e coglierne le relazioni temporali e logiche Riconoscere all'ascolto i vari tipi di testo Rispettare il proprio turno di parola Formulare domande mirate Adattare il proprio linguaggio a situazioni comunicative diverse Riferire in maniera chiara e coerente il proprio vissuto evidenziando sentimenti ed emozioni Riferire su testi letti o ascoltati, un argomento di studio, un'esperienza o un'attività scolastica/extrascolastica, anche utilizzando schemi, mappe, scalette | <ul style="list-style-type: none"> Interagire in modo collaborativo Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione Formulare domande pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività. Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico e logico. |
| <ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui Individua il senso globale e le informazioni principali in un testo Utilizza strategie di lettura adeguati agli scopi Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione Sintetizza un testo in funzione anche dell'esposizione orale Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica Legge testi di vario genere appartenenti alla letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma Formula giudizi personali sulle letture svolte | Lettura | <ul style="list-style-type: none"> Leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo Praticare strategie di lettura diverse (silenziosa, ad alta voce...) funzionali ai diversi scopi Leggere e ricavare informazioni esplicite e implicite fornite da un testo poetico e in prosa Parafrasare un testo poetico Saper classificare i diversi tipi di testo in base al genere di appartenenza, individuandone le principali caratteristiche Rileggere il proprio scritto Schematizzare, sintetizzare un testo Memorizzare poesie e dialoghi | <ul style="list-style-type: none"> Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso globale |
| <ul style="list-style-type: none"> Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre | Scrittura | <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare le varie fasi della pianificazione testuale. Adattare la produzione scritta allo scopo e al destinatario Scrivere in modo ortograficamente corretto Scrivere usando un lessico appropriato ed | <ul style="list-style-type: none"> Raccogliere le idee e pianificare la traccia di un'esperienza. Produrre testi scritti che contengano le informazioni essenziali |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Rielabora un testo completandolo e/o trasformandolo. Parafrasa testi poetici e testi in prosa. Rielabora testi sintetizzandoli e/o schematizzandoli | | <ul style="list-style-type: none"> una sintassi adeguata Comunicare per iscritto con interlocutori diversi Produrre testi narrativi in prima e in terza persona. Produrre racconti appartenenti a generi testuali diversi Produrre testi descrittivi oggettivi e soggettivi. Produrre testi informativi, argomentativi e poetici. Realizzare testi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe Dato un testo scritto, farne il riassunto e la sintesi | <ul style="list-style-type: none"> relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. |
| <ul style="list-style-type: none"> Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). | Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo | <ul style="list-style-type: none"> Consolidare le competenze pregresse Approfondire l'uso del dizionario Analizzare l'origine e la storia delle parole Cogliere relazioni di significato tra parole. | <ul style="list-style-type: none"> Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. |
| <ul style="list-style-type: none"> Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative: <ul style="list-style-type: none"> All'organizzazione logico-sintattica della frase semplice alle parti del discorso ai principali connettivi. | Riflessioni sull'uso della lingua | <ul style="list-style-type: none"> Usare correttamente le convenzioni ortografiche Usare correttamente la punteggiatura Riconoscere e usare correttamente le parti del discorso Riconoscere i sintagmi di una frase Costruire periodi ordinando logicamente più frasi Usare in modo consapevole modi, tempi, forme verbali Riconoscere in un testo alcuni fondamentali connettivi (temporali, spaziali, logici) Revisionare la propria produzione scritta e correggere eventuali errori | <ul style="list-style-type: none"> Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. |